



Mercoledì 18 marzo 2009 ore 21.00

ZELIG OFF SHOW

conducono
Federico BASSO e Teresa MANNINO
cast in via di definizione



TERESA MANNINO



Una giovane promessa di Zelig, una comicità fresca e accattivante. Teresa Mannino è Cetti: una signora siciliana, piccolo borghese trapiantata a Milano. Cetti è esile ma determinata. Chiacchierona ma non ha amici. Il marito non ha mai tempo, il portinaio è straniero, i vicini sono tutti al lavoro. Per scambiare quattro parole ha dovuto trovarsi un impiego, lei che non è fatta per lavorare... Non capisce molto di politica ma ammira il leader più ammirato, ingenuamente, con lo stesso trasporto di una fan di Marlon Brando. I suoi racconti sono uno sguardo a volte ingenuo, a volte disincantato sul nostro modo di vivere. Le sue storie attraversano tutta l'Italia per fermarsi nel grande nord accendere un sorriso, far riflettere, scatenare una risata.

Solare presenza del panorama comico italiano, ha dimostrato di avere le capacità per ben coniugare una raffinata tecnica attoriale con una capacità di improvvisazione assolutamente spontanea e originale.

FORMAZIONE

Dal 1998 al 2000: si diploma alla scuola europea di recitazione del teatro Carcano - Milano.

2000: corso di storia del teatro con Luigi Lunari presso il Teatro Carcano - Milano.

2001: corso di "Teatro drammatico" tenuto da Manuel Serantes presso spazio U.S.I. - Milano.

2002: seminario "Musicalità teatrale e corpo" tenuto da Mauro Buttafava presso la scuola di recitazione "Quelli di Grock" - Milano.

2003: stage di clownerie tenuto da Jango Edwards a Bologna.

TEATRO

1999: fa parte del cast attoriale di "*Lisistrata*" di Aristofane.

1999: fa parte del cast attoriale de "*Le piaton de laire*" di E. Ionesco per la regia di Silvio Pandolfi - Teatro Nazionale, Milano.

2000: fa parte del cast attoriale di "*Dio*" di W. Allen per la regia di Valeria Di Pilato presso il Teatro Spazio della Memoria, Milano.

2000-2001: fa parte del cast attoriale di "*Quando il marito va a caccia*" di G. Feydeau per la regia Manuel Serantes presso il Teatro San Lorenzo - Milano.

2002: fa parte del cast attoriale di "*Bernarda Alba*" di F. Garcia Lorca per la regia Manuel Serantes presso il Teatro Carcano - Milano.

Dicembre 2004 - gennaio 2005: fa parte del cast dello spettacolo live "*Zelig OFF*" in programmazione al Teatro Smeraldo di Milano per due settimane (dal 28 dicembre al 9 gennaio).

Questa produzione ha registrato uno stupefacente gradimento da parte del pubblico totalizzando il tutto esaurito su quasi tutti i giorni di programmazione.

TELEVISIONE

2004: "**Bravo, grazie**" finale dell'omonimo concorso di cabaret (Rai 2).

2004: fa parte del cast fisso della trasmissione **Zelig OFF** (seconda serata – Canale 5).

2005: partecipa alla trasmissione **Zelig Circus** (prima serata – Canale 5).

2005: è ospite della trasmissione "**Cominciamo bene**" (fascia mattutina – Rai 3).

2007: conduce con Federico Basso **Zelig Off** (seconda serata - Canale 5)

2007: fa parte del cast di **Zelig** in onda dal Teatro degli Arcimboldi (prima serata Canale 5)

2008: conduce con Federico Basso **Zelig Off** (seconda serata - Canale 5)

RADIO

2005: co-conduzione di una puntata della trasmissione "Due di notte" (Diretta del sabato notte – Radio 2).

2005: ospite della trasmissione del sabato sera di RTL condotta da Vanessa Incontrada.

2005: ospite della trasmissione "Bagno 101" condotta da Diego Parassole, Paolo Cavallone e Sergio Sironi in onda la domenica mattina nella stagione estiva (Radio 101).

Estate 2006 conduce con Roberta Giordano la trasmissione **Altamarea** in diretta sabato e domenica su Radio 2

CINEMA

2008 Partecipa come attrice comica nel film **Amore, bugie e calcetto** regia di Luca Lucini, con Claudio Bisio.

PUBBLICITA'

Testimonial dello spot pubblicitario "**Chevrolet Optra**" per il mercato arabo per la regia di Luca Lucini.



FEDERICO BASSO

Chi e' Federico Basso? Un eroe di tutti i giorni che vi accompagnerà nel suo paese delle meraviglie, mostrandovi la realtà attraverso i suoi occhi catodici. Un punto di vista differente sulle cose da parte di chi ha fatto suo il motto "Beato chi sa ridere di se stesso perché non finirà mai di divertirsi"...

E' così che si presenta questa nuova scoperta dell'officina "Zelig OFF". Monologhista puro, improvvisatore professionista, fonte inesauribile di testi comici caratterizzati da uno stile fulminante contrapposto a una presenza scenica all'insegna della più tradizionale *aplomb* inglese.

Autore geniale collabora alla realizzazione della sceneggiatura della nuova sit-com di canale 5 "Belli dentro" (ambientata in carcere la cui idea è nata in collaborazione con la redazione "IlDue" di San Vittore).

Fa parte, a cavallo tra il 2004 e il 2005, del cast dello spettacolo live "Zelig OFF" in programmazione al Teatro Smeraldo di Milano per due settimane (dal 28 dicembre al 9 gennaio). Questa produzione ha registrato uno stupefacente gradimento da parte del pubblico totalizzando il tutto esaurito su quasi tutti i giorni di programmazione.

Interprete sobrio e di acuta intelligenza. Monologhista puro, improvvisatore professionista, fonte inesauribile di testi comici caratterizzati da uno stile fulminante contrapposto a una presenza scenica all'insegna della più tradizionale *aplomb* inglese.

Un eroe di tutti i giorni che vi accompagnerà nel suo paese delle meraviglie, mostrandovi la realtà attraverso i suoi occhi catodici. Un punto di vista differente sulle cose da parte di chi ha fatto suo il motto "Beato chi sa ridere di se stesso perché non finirà mai di divertirsi"...

FORMAZIONE

1999-2001: Corso di teatro presso *Teatrio*, Milano. Insegnante: Alessandro Bontempi.

1999-2001: Corso di preparazione ai *Match d'improvvisazione teatrale* organizzato da IMPRO', ex L.I.I.T. (*Lega Italiana Improvvisazione Teatrale*).

2002-2003: Primo anno dell'*Accademia del Comico* (Milano).

2003: Vincitore assoluto della terza edizione del Festival di cabaret *Otta' di Sesto S. Giovanni*, concorso legato a *BravoGrazie! La Champions League del cabaret*

2003: Numerose partecipazioni al Laboratorio del *FLY Club* di Sesto San Giovanni e diverse aperture durante serate di comici di riconosciuta notorietà.

TEATRO

Maggio 2000: "*Il mio regno per un cavallo*", nel ruolo di Riccardo III per la regia di Alessandro Bontempi.

Aprile 2001: "*Desaparecidos y Cabrones*" nel ruolo di Alvaro Mendez regia la di Alessandro Bontempi.

Da Maggio 2002: partecipa nella categoria "Professionisti" ai *Match d'improvvisazione teatrale*.

Dal 2004: gira l'Italia con uno spettacolo comico di cui è autore dal titolo *Visto dal Basso*.

Dicembre 2004 – gennaio 2005: fa parte del cast dello spettacolo live *Zelig OFF* in programmazione al Teatro Smeraldo di Milano per due settimane (dal 28 dicembre al 9 gennaio). Questa produzione ha registrato uno stupefacente gradimento da parte del pubblico totalizzando il tutto esaurito su quasi tutti i giorni di programmazione.

TELEVISIONE

2004: fa parte del cast fisso della trasmissione televisiva *Zelig Off* (seconda serata – Canale 5).

2005: prende parte alla trasmissione televisiva *Zelig Circus* (prima serata - Canale 5).

2006: prende parte alla trasmissione televisiva *Zelig Circus* (prima serata - Canale5).

2007: Conduce *Zelig Off* con Teresa Mannino(seconda serata – Canale 5)

2007: Partecipa alla trasmissione *Geppy Hour* (Sky show)

2008: Conduce *Zelig Off* con Teresa Mannino(seconda serata – Canale 5)

ATTIVITA' AUTORALE

Dal 2004: è autore della sit-com *Belli Dentro* (produzione Grundy-Bananas S.r.l.) in onda la domenica in seconda serata su Canale 5 (prima edizione da febbraio a giugno 2005. Seconda edizione in fase di produzione)

2005: è autore per il teatro e per la televisione dei testi rappresentati dall'attrice Teresa Mannino.

2006: autore nella trasmissione "Crozza Italia" in onda su La7.

2006: collaborazione ai testi del "Saturday Night Live" di Italia 1.