



Paese dei Balocchi andata e ritorno

Spettacolo di danza con la partecipazione degli allievi della "**Scuola di Formazione Danza del Teatro Cagnoni**".
E con la partecipazione degli allievi delle Scuole cittadine:
Centro Sperimentale d'Arte, Dance Studio, Emozione Danza, Spazio Danza.

Coreografie di:

Orietta Boari *Emozione Danza*
Marzia Guardamagna *Centro Sperimentale d'Arte*
Marcella Previde Massara *Dance Studio*
Paola Zatti *Spazio Danza*



Il teatro Cagnoni ospita nella sala prova danza ormai da quattro anni la **Scuola di Formazione Danza** per ragazzi e ragazze tra i 13 e i 19 anni. La scuola nasce dalla collaborazione tra il teatro e le scuole di danza cittadine ed ha come finalità la creazione di un **Gruppo Danza** rappresentativo della Città di Vigevano e la diffusione della Cultura della Danza. Il piano studi, oltre ai vari generi di danza, classica, moderna, contemporanea, teatro danza, hiphop

e acrobatica, comprende anche materie quali storia della danza e del teatro e anatomia.

La scuola è frequentata assiduamente da diversi allievi che hanno come insegnanti le responsabili delle Scuole di Danza Emozione Danza, Centro Sperimentale d'Arte, Dance Studio e Spazio Danza, ma anche insegnanti di prestigio, scelti tra i migliori professionisti a livello nazionale, al fine di garantire uno standard di preparazione qualitativamente elevato.

Il successo di **Drinnnn!.....Pronto Cenerentola** della scorsa stagione, ci ha convinti a ripetere questa interessante esperienza con una nuova produzione "**Paese dei Balocchi andata e ritorno**" perché pensiamo che il **Corpo di Ballo**, rappresentativo della nostra città, è in grado di far conoscere ai bambini il linguaggio della danza, l'emozione il fascino e la forza evocativa di quest'arte antica, ma sempre attuale.

Il Paese dei Balocchi nella fiaba di Pinocchio è simbolo di trasgressione, che procura molti guai al mitico burattino! Ma il Pinocchio del nostro balletto si lascerà trascinare da Lucignolo? Trasgredirà alle regole? Pensiamo proprio di sì. Ma "**andata e ritorno**" forse ci dà la speranza che tutto vada per il verso giustoChissà????? per scoprirlo c'è solo una cosa da fare....venire a teatro.