

Teatro Cagnoni

Stagione 2008-2009

Elenco Spettacoli

<p>17 ottobre 2008 VEN. Ore 20,45</p> <p>INAUGURAZIONE FUORI ABBONAMENTO</p>	<p>CORSO FORMAZIONE DANZA Q VICO TEATRO CAGNONI ".....MA CHE MUSICAL!"</p> <p>a cura di <i>Orietta BOARI, Marzia GUARDAMAGNA, Marcella PREVIDE MASSARA e Paola ZATTI</i></p>
<p>21-22-23 ottobre 2008 MAR.-MER.-GIO. Ore 20,45</p> <p>INVITO A TEATRO</p>	<p>BALLANDI ENTERTAINMENT SOLA ME NE VO di Cerami-Cassini-Melato-Solari con <i>Mariangela MELATO</i> regia Giampiero SOLARI</p>
<p>7 novembre 2008 VEN. Ore 21,00</p> <p>ALTRI PERCORSI</p>	<p>FILARMONICA CLOWN CHICAGO SNAKES REUNION <i>fino all'ultimo respiro</i> Tratto dalla Classica pièce Teatrale di Bolek Polivka con <i>Valerio BONGIORNO-Piero LENARDON-Carlo ROSSI</i> e con la partecipazione di Bano FERRARI</p>
<p>16 novembre 2008 DOM. Ore 16,00</p> <p>A TEATRO TREXTRE</p>	<p>SCUOLA DANZA TEATRO CAGNONI PAESE DEI BALOCCHI ANDATA E RITORNO Coreografia di <i>Orietta BOARI – Marzia GUARDAMAGNA Marcella PREVIDE MASSARA – Paola ZATTI</i></p>
<p>23 novembre 2008 DOM. Ore 16,00</p> <p>A TEATRO TREXTRE</p>	<p>ECCENTRICI DADARÒ MOSTRY di Matteo Lanfranchi e Fabrizio Visconti con <i>Matteo LANFRANCHI</i> regia Fabrizio VISCONTI</p>
<p>28-29-30 novembre 2008 VEN.-SAB.-DOM. Ore 20,45</p> <p>INVITO A TEATRO</p>	<p>MERCADANTE TEATRO STABILE DI NAPOLI GOMORRA di Roberto Saviano e Mario Gelardi con <i>I. Castiglione-F. Di Leva-G. Gaudino-G. Miale di Mauro-A. Pantaleo</i> e con la partecipazione straordinaria di Ernesto Mahieux regia Mario GELARDI</p>
<p>12 dicembre 2008 VEN. Ore 20,45</p> <p>OPERETTA FUORI ABBONAMENTO</p>	<p>IN SCENA – COMPAGNIA CORRADO ABBATI AL CAVALLINO BIANCO Operetta di Hans Müller e Erik Charell con <i>Antonella DE GASPERI, Fabrizio MACCIANTELLI</i> regia Corrado ABBATI</p>

<p>14 dicembre 2008 DOM. Ore 16,00</p> <p>A TEATRO TREXTRE</p>	<p>ONDA TEATRO A SCATOLA CHIUSA Liberamente ispirato a Il Brutto Anatroccolo di H.C. Andersen con <i>Silvia Elena MONTAGNINI</i> regia Bobo NIGRONE</p>
<p>9-10-11 gennaio 2009 VEN.-SAB.-DOM. Ore 20,45</p> <p>INVITO A TEATRO</p>	<p>NUOVA TEATRO ELISEO IL PIACERE DELL'ONESTA' di Luigi Pirandello con <i>Leo GULLOTTA</i> regia Fabio GROSSI</p>
<p>17 gennaio 2009 GI.O. Ore 21,00</p> <p>ARTE DEI COMICI</p>	<p>STUDIO TI SPETTACOLI IN MOVIMENTO UNA COPPIA INFEDELE Il Cabaret di Cochi e Renato con <i>Cochi Ponzoni e Renato Pozzetto</i></p>
<p>25 gennaio 2009 DOM. Ore 21,00</p> <p>MUSICA SINFONICA</p>	<p>ORCHESTRA DA CAMERA MILANO CLASSICA Direttore: Massimiliano Caldi Violino: Mauro Rossi <i>Haydn. Sinfonia n° 55 in mi bemolle maggiore "Der Schulmeister"</i> <i>Mozart. Concerto in la maggiore n° 5Kv 219 "Turkisch"</i> <i>Mozart. Sinfonia in sol minore n° 25 Kv 183</i></p>
<p>27 gennaio 2009 MAR. Ore 21,00</p> <p>DANZA</p>	<p>COMPAGNIA MERCEDES RUIZ JUNCÀ PREMIO DELLA CRITICA FESTIVAL DE JEREZ 2007 musiche <i>Santiago Lara</i> Coreografie <i>Mercedes RUIZ</i></p>
<p>30-31 gennaio 1 febbraio 2009 VEN.-SAB.-DOM. Ore 20,45</p> <p>INVITO A TEATRO</p>	<p>LA CONTRADA – TEATRO STABILE DI TRIESTE IL DIVO GARRY di Noël Coward con Gianfranco Jannuzzo e la partecipazione di Daniela Poggi regia Francesco MACEDONIO</p>
<p>12 febbraio 2009 GI.O. Ore 21,00</p> <p>ARTE DEI COMICI</p>	<p>I.T.C. 2000 – POLITEAMA GENOVESE LA PASIONE SECONDO LUCA E PAOLO (titolo provvisorio) di Luca Bizzarri, Paolo Kessisoglu, Michele Serra, Martino Clericetti con <i>Luca e Paolo</i> regia Giorgio GALLIONE</p>
<p>20 febbraio 2009 VEN. Ore 20,45</p> <p>OPERETTA FUORI ABBONAMENTO</p>	<p>IN SCENA – COMPAGNIA CORRADO ABBATI BALLO AL SAVOY Operetta di Alfredo Grunwald e Fritz Lohner-Beda con <i>Antonella DE GASPERI, Fabrizio MACCIANTELLI</i> regia Corrado ABBATI</p>
<p>21 febbraio 2009 SAB. Ore 21,00</p> <p>MUSICA SINFONICA</p>	<p>ORCHESTRA DA CAMERA MILANO CLASSICA Direttore: Enrico Onofri <i>Corelli. Concerto grosso in re maggiore Op. 6 n.1</i> <i>Vivaldi. Concerto in re maggiore per archi RV121</i> <i>Geminiani. Concerto grosso n. 12 La Follia (da Corelli)</i> <i>Vivaldi. Sinfonia in sol maggiore per archi e basso continuo RV 149</i> <i>Sammartini. Sinfonia in la maggiore per archi e b. c.</i></p>

<p>26 febbraio 2009 GIO. Ore 21,00</p> <p>DANZA</p>	<p>JUST&TIME GISELLE musiche Adolphe Adam <i>Solisti e corpo di ballo del Balletto Nazionale di Sofia</i> Coreografie Jean CORALLI, Jules PERROT, Marius PETIPA</p>
<p>27-28 febbraio 1 marzo 2009 VEN.-SAB.-DOM. Ore 20,45</p> <p>INVITO A TEATRO</p>	<p>TEATRO STABILE DELLE MARCHE – LEART' TEATRO CASA DI BAMBOLA – L'altra Nora da Henrik Ibsen con <i>Lunetta Savino – Paolo Bessegato</i> <i>Salvatore Landolina – Carlina Torta – Riccardo Zinna</i> regia Leo MUSCATO</p>
<p>5 marzo 2009 GIO. Ore 21,00</p> <p>ALTRI PERCORSI</p>	<p>ASS. QULT. TEATROINARIA - STANZELUMINOSE MURATORI di Edoardo Erba con <i>Nicola Pistoia – Paolo Triestino – Eleonora Vanni</i> regia Massimo VENTURIELLO</p>
<p>7 marzo 2009 SAB. Ore 21,00</p> <p>MUSICA SINFONICA</p>	<p>ORCHESTRA DA CAMERA MILANO CLASSICA Direttore: Sebastiano Panebianco <i>Rota: Nonetto</i> Graziato: Tema e Variazioni per orchestra da camera (Prima esecuzione assoluta) Savina: Fantasia su temi di Nino Rota per doppio quintetto e pianoforte</p>
<p>14 marzo 2009 SAB. Ore 21,00</p> <p>MUSICA SINFONICA</p>	<p>ORCHESTRA DA CAMERA MILANO CLASSICA Direttore e flautista: Philippe Bernold Troiani: Parafasando Haydn per orchestra d'archi (Prima esecuzione assoluta) Haydn: Sinfonia n° 49 "La Passione" Mozart: Andante per flauto in Do maggiore Kv.315 Mozart: Concerto per flauto in Re maggiore Kv.314</p>
<p>18 marzo 2009 MER. Ore 21,00</p> <p>ARTE DEI COMICI</p>	<p>BANANAS SRL. SERATA ZELIG presentano <i>Teresa MANNINO, Federico BASSO</i> <i>altri interpreti in via di definizione</i></p>
<p>20-21-22 marzo 2009 VEN.-SAB.-DOM. Ore 20,45</p> <p>INVITO A TEATRO</p>	<p>DIANA OR.I.S. IL SINDACO DEL RIONE SANITA' di Eduardo De Filippo con <i>Carlo GIUFFRE'</i> regia Carlo GIUFFRE'</p>
<p>24 marzo 2009 MAR. Ore 21,00</p> <p>ALTRI PERCORSI</p>	<p>COMPAGNIA STABILE TEATRO FILODRAMMATICI TEATRO STABILE D'INNOVAZIONE CANTO POPOLARE Testi di Pier Paolo Pasolini Voce recitante <i>Maddalena CRIPPA</i></p>
<p>28 marzo 2009 SAB. Ore 21,00</p> <p>MUSICA SINFONICA</p>	<p>ORCHESTRA DA CAMERA MILANO CLASSICA Direttore e violoncello solista: Marcello Scandelli tromba: Jonhatan Pia Leo: Sinfonia in la minore con violoncello concertato Purcell: Overturen suite per archi e b.c. e Sonata per tromba, archi e b.c. Scandelli: Neumaticon per tromba e archi (Prima esecuzione) Martini: Concerto in re maggiore per violoncello, archi e basso continuo</p>

4-5 aprile 2009

Sab. 4 ore 20,45 Turno **A**

Dom. 5 ore 15,45 Turno **B**

Dom. 5 ore 20,45 Turno **C**

INVITO A TEATRO

COMPAGNIA DELLA RANCIA

A CHORUS LINE

di Michael Bennett

regia Baayork LEE e Saverio MARCONI

17 maggio 2009

DOM.

Ore 21,00

MUSICA SINFONICA

ORCHESTRA DA CAMERA MILANO CLASSICA

Direttore: **Hiroaki Masuda**

pianoforte: **Adalberto Maria Riva**

Pilati: Suite per pianoforte e archi

Mendelssohn: Sinfonia n. 9 in do maggiore su un tema svizzero